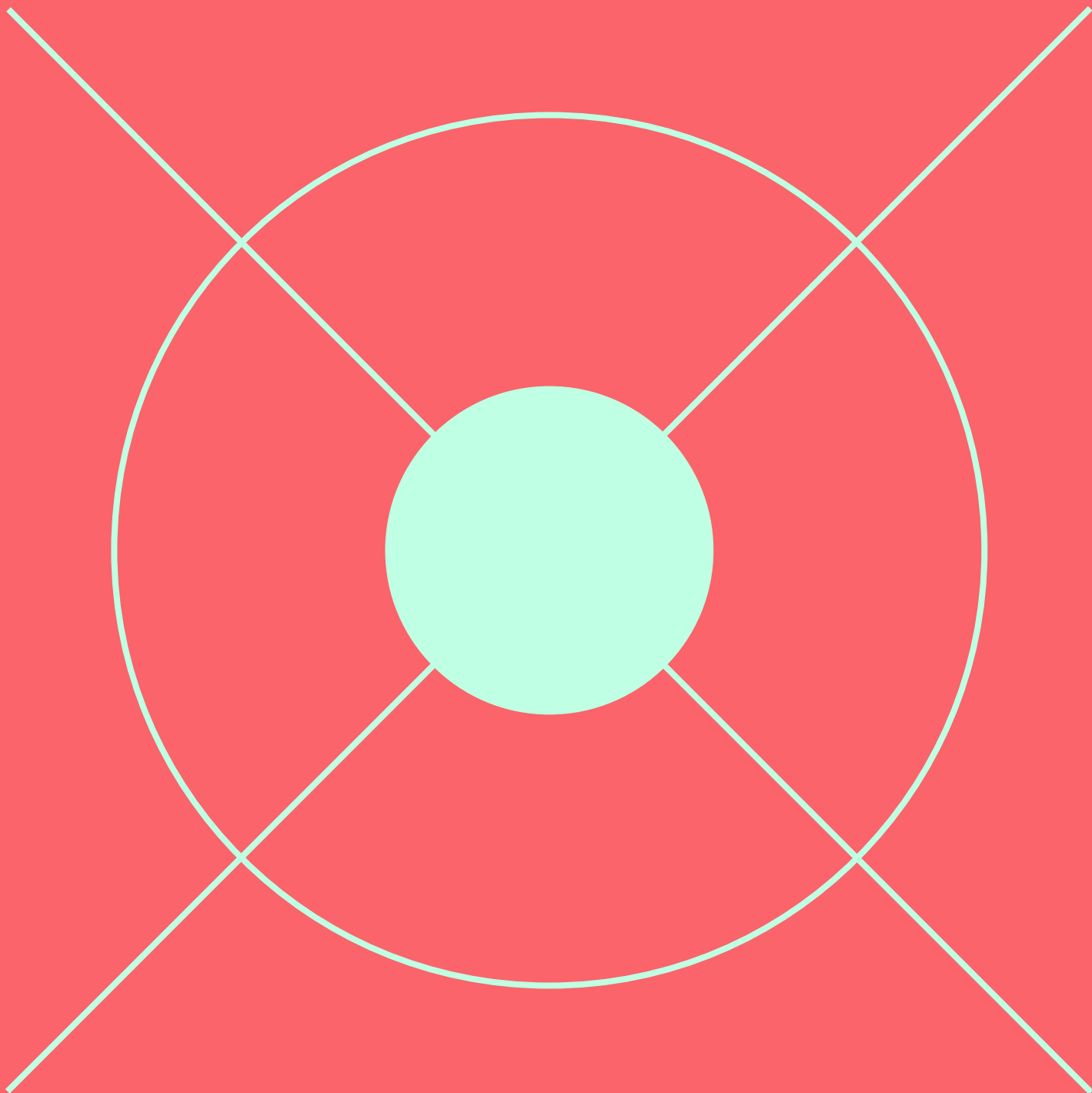


Bigwax

manufacturing



CHARTE DE CONTRÔLE

février
2020

CHARTE

Le traitement de la fabrication de vos disques en vue d'une sortie commerciale nécessite la plus grande attention.

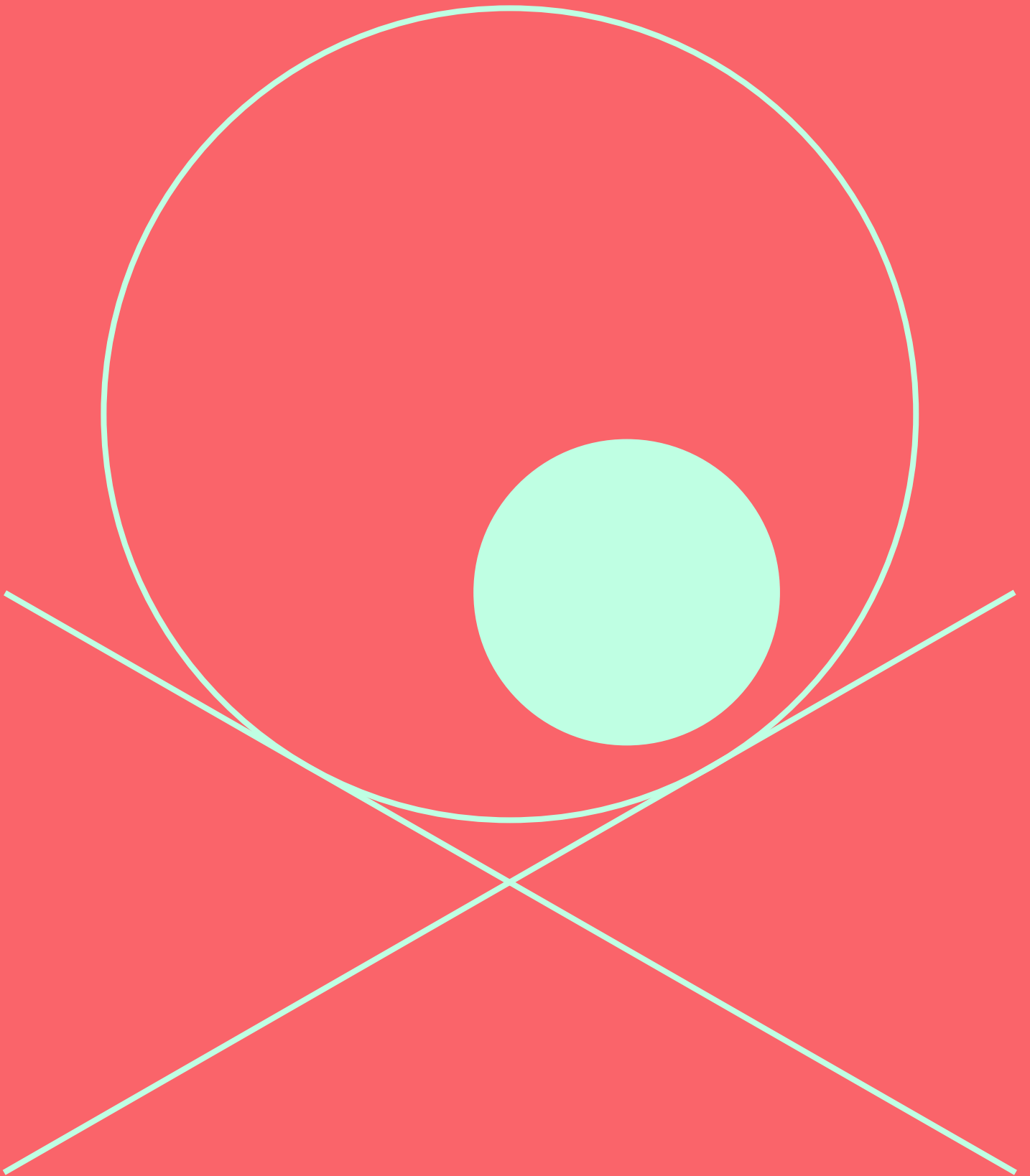
Pour cette raison nous avons prévu une charte de contrôle améliorée afin d'optimiser toute la chaîne et d'éviter au maximum les erreurs pouvant avoir un impact sur votre sortie.

Vous trouverez ici la liste des points de vérifications.

⚠ Attention : Nous rappelons cependant que le label est seul responsable des éléments qu'il fournit et de ses décisions. En aucun cas la responsabilité de Bigwax Manufacturing ne saurait être engagée.

CONTRÔLES & MISE EN ŒUVRE

- Étude du coût de fabrication en cohérence avec la réalité économique du projet.
- Vérification des fichiers print (dimensions, fond perdu, résolution, profil colorimétrique).
- Lecture rapide des textes, crédits et mentions légales contenus dans vos fichiers graphiques.
- Vérification du tracklist ainsi que la répartition par face (support vinyle).
- Vérification de la référence et du numéro de code-barres de chaque support.
- Contrôle de la conformité du code-barres.
- Vérification des logos obligatoires (SACEM/SDRM, Compact-Disc) et facultatifs (SCPP ou SPPF, FCM, ADAMI, Bigwax Distribution).
- Contrôle avancé des masters audio et conseil selon les spécificités du support.
- Test-pressing obligatoire (support vinyle).
- Mise sous cellophane (ou pochette transparente à rabat) obligatoire pour les sorties en distribution.
- Conseil sur le sticker commercial selon les informations présentes sur la pochette, les arguments marketing, promotionnels et commerciaux.
- Attribution d'identifiants de livraison en interne pour une prise en charge logistique optimisée.
- Fourniture systématique d'un numéro de suivi pour vos livraisons.



B

SEE YOU ♡